

創作和紙人形 紙わらべ資料館



ACCESS

海風の吹く、レトロなまち並み。
敦賀博物館通り。



[交通案内]

JR敦賀駅から、ぐるっと敦賀周遊バス「山車会館」バス停下車 徒歩約3分
コミュニティバス「山車会館」バス停下車 徒歩約3分

[お願い]

館内での喫煙、飲食、撮影はご遠慮ください。

創作和紙人形 紙わらべ資料館

福井県敦賀市相生町13-14

TEL.0770-37-1150

開館 / 4月～10月 10:00～17:00

11月～3月 10:00～16:00

入館料 / 大人(個人)…200円

大人(団体:20名以上)…150円

小人(小学生以下)…無料

休館 / 月曜・火曜(祝日の場合は開館)

[管理運営]

港都つるが株式会社 TEL.0770-20-0015

紙わらべに思いを託して

私は幼いころから和紙に惹かれてまいりました。いま、皆様に和紙のわらべたちを、ごらんいただけるのも、そんな子どもときからの不思議な縁でしょうか。

昭和初期の平和な時代、戦中・戦後の激動の時代をなんとか乗り越えて、子どもが小学校に入学したのを機に、和紙で人形をつくるようになりました。

いつしか、今までにない紙わらべの世界を想像するようになり、試行錯誤を繰り返しながら、和紙ならではの特性を生かした紙わらべを生み出しました。

人形たちには目鼻がありません。喜怒哀楽は、人形の体の表情で表現してこそ、ごらんくださる皆様の心に、豊かな生き生きとした情感が見えてくると思つたからです。

仕上がり満足でなくても、人形の体に表情をつければなんとか命の息吹を感じ取っていただけるのが救いだと思います。犬や猫など、小さな動物たちにも同じように、愛情を注ぎ、心を込めてつくりました。

戦中・戦後を生きた私は、振り返れば半世紀にわたり、平和と命の尊さを人形たちに託してきたような気がいたします。小さな人形たちを通して、私の思いに共感していただけましたら、無上の喜びでございます。



高木栄子 Profile

大正11年生まれ。敦賀市在住。

創作和紙人形「紙わらべ」を考案。NHK文化センター講師をはじめ、「婦人百貨」「おしゃれ工房」などの番組にも多数出演。また「松屋銀座」や「京都大丸」など全国の有名百貨店でも展示会を開催。現在も創作活動を続けています。



春
Spring



夏
Summer



冬
Winter



秋
Autumn

情緒あふれる紙わらべの世界

昔懐かしい伝承遊びの風景や、四季折々の風物詩、語り継がれてきた昔話を生き生きとした情景で表現した紙わらべの世界。作品の創作者である高木栄子先生の創り出す作品は、顔を描かない小さな人形でありながら、ひとつひとつの場面から子どもたちの唄や歓声、人々の賑やかな会話までが聞こえてきます。日本の原風景を思い起こさせ、見る人の心を懐かしさと優しさで癒してくれる作品たちが皆様をお待ちしております。



当館は、町家再生事業のひとつとして、
敦賀で歴史的に町家の面影を残してい
る博物館通りに面する民家の一部を改
装し、「創作和紙人形 紙わらべ資料
館」として平成17年に開館しました。当
館の情緒あふれる紙わらべの
世界にて皆様癒され、おくつ
ろぎいただければ幸いです。

創作和紙人形
紙わらべ資料館